

★エールの交換★ ※ご起立ください

- ①自校エール
- ②♪校歌斉唱<1番のみ>
- ③相手校エール (④応援開始)

★ヒット★ ♪天理ファンファーレ

★得点★ ♪国際学院 応援歌

ヒット → ♪ファンファーレ

得点 → ♪ファンファーレ → ♪応援歌

※その他、ヒット以外でも状況に応じて
応援席にいる野球部先導で演奏する場合があります

★チャンステーマ★

星空のディスタンス

①激しい風が今 心に舞う

国際のチャンスが今 ここに来ている
たとえ 500 マイル離れても
俺たちの心が今 ひとつになる
星空の下のディスタンス
燃え上がれ 打てよ なまえ
さえぎる困難乗り越えて
この胸にもう一度 Baby Come Back!

② サスケ

①(イントロ)

オーオーオーオー . . .
くるぞ くるぞ くるぞ くるぞ
手ごわいぞ なまえー!
うてよ うてよ うてよ うてよ
ホームラン
なまえー! なまえー!
かせ 国際 ホームラン
(コール無しで Repeat)

★エールの交換★

国際学院中高 校歌 <1番のみ>

晴れ渡る 武蔵の原に
才気あふれる 我が友は
誠実の道を 歩みつつ
その精神は 空高く
希望にあふれ 光あり
今集う この学舎に 若人の歓声
ひびけ ひびけ
和睦のこころ ここに通いて
母校の誉れ 我等の胸に

★得点テーマ★

国際学院 応援歌 <1番のみ>

(そーれっ!)

我等が校旗 はためく下に
いかなるときも 勝利をめざす
国際健児 はえあるほまれ
その名ははるか とどろきわたる
国際 国際 国際学院

① 紅

紅に染まったこの俺を
とめられるやつは、もういない

③ アゲアゲホイホイ (Samba de Janeiro)

男(先)

女(後)

(イントロ)

(イントロ)

①エッサエッサー	エッサエッサー
アゲアゲホイホイ	アゲアゲホイホイ
もっともっと	もーっと
	もっともっと
(×2)	(×2)

曲間コール (各曲2回 → 次曲へ)

かせかせ国際
かせかせ なまえ
かっとばせー な・ま・え!

④ かってー！パワプロ

①国際！ ゴーゴー 国際！

オイ！ オイ！ オイ！

今だ チャンスだ 打て！

かってーかってー **なまえ！**

かってーかってー **なまえ！**

かっ飛ばせー **なまえ！**

⑥ You Are スラッガー

①オー **なまえ！** (×4)

⑦ アフリカンシンフォニー

①オーオーオー・・・

⑧ ポパイ・ザ・セーラーマン

① (歌詞なし)

⑨ さくらんぼ 【リピートなし】

ワッショイ ワッショイ 国際

なまえ 打てーよー

バックスクリーンまで

どんな球でも打てるぞ

かませホームラン！ (もう1回！)

ワッショイ ワッショイ **なまえー！**

なまえ 打てーよー

バックスクリーンまで

どんな球でも打てるぞ

かませホームラン！

⑬ サウスポー

(イントロ) お前が決めるよ

①(Aメロ)

今だチャンスだ かっ飛ばせ

国際健児の意地を見せろよ

燃えろよ国際

⑤ ルパン三世のテーマ

(イントロ)

①(Aメロ)

男には 自分の世界がある

例えるなら 空をかける

一筋の流れ星

～ (Aメロ)

⑩ See Off

(Solo 歌)

①止まらね 俺たち国際

暴れろ 荒れ狂えー

ラララ～ 叫べ 歌えー

⑪ 狙いうち

(イントロ)

①わっしょい！ わっしょい！

お前が打たなきゃ誰が打つ

場外ホームランー (×2)

かっ飛ばせよ 狙いうち

わっしょい！ わっしょい！

お前が打たなきゃ誰が打つ

⑫ 宇宙戦艦ヤマト

(イントロ)

①今だ打てよ 必ず打てよ

国際の大砲 **なーまーえー！**

曲間コール (各曲2回 → 次曲へ)

かってーかってー国際

かってーかってー **なまえ**

かっ飛ばせー **な・ま・え！**

曲目対応表 (ひらがな部分をコールする) 原則番号順に演奏するが、可能な限り個人曲対応をする

- | | | |
|----------|-------|--------|
| ①紅 | ②サスケ | ③アゲホイ |
| ④パワプロ | ⑤ルパン | ⑥スラッガー |
| ⑦アフリカ | ⑧ポパイ | ⑨さくらんぼ |
| ⑩See Off | ⑪狙いうち | ⑫ヤマト |
| ⑬サウスポー | | |

※打者＝曲の一対一対応ではなく、2回演奏で進行 (例：①→コール→①→コール→②→…)