

【部活動紹介】軽音楽部・吹奏楽部・書道部

2021年8月26日（木）

本校には27団体もの部活動・同好会が存在します。今年度はコロナ禍により、実際に学校まで足を運んでその様子をご確認いただくことが難しくなっております。そこで、**動画**にてその活動の一端をご紹介することにいたしました。

第3弾 軽音楽部、吹奏楽部、書道部を公開しました。各部活のページからご覧いただけます。

[軽音楽部](#) [吹奏楽部](#) [書道部](#)





【陸上競技部】(高)インターハイ入賞！ (中)全中出場！

2021年8月25日(水)

7/30、福井県で行われた全国高校総体（インターハイ）において、2年生の橋本結空さんが走幅跳に出場し、5m82cmで予選を突破しました。迎えた決勝では5m96cmの自己新記録で5位入賞を果たすことができました。

本校陸上競技部としては、今大会において、**全国高校総体 11年連続出場**となりますが、**5年ぶりの入賞**となります。さらに、橋本さんは、8月21日に栃木県で開催された関東陸上競技選手権にも走幅跳で出場し、6位入賞を果たしました。橋本さんはまだ2年生なので、来年は全国制覇を目標に今後の練習に精進していきます。

また、8月4日には、**中学3年の女子**が関東中学陸上競技大会で200mに出場し4位入賞を果たし、8月17日に茨城県で開催された**全日本中学陸上競技選手権大会で200mに出場することができました**。全国や関東の大きな舞台で、大きな成果を上げることができました。

以上のように、本校陸上競技部は今夏、中学生、高校生が関東、全国の舞台で活躍を果たすことができました。今後ともご声援のほどよろしくお願いいたします。

陸上競技部の練習参加、個別相談について、希望の方は下記担当者にお問い合わせください。

学校代表 048-721-5931 担当：兒玉（顧問）



【射撃部】全国制覇 団体戦優勝！！

2021年8月23日（月）

8月8日～11日に広島県つつがライフル射撃場において第59回全国高等学校ライフル射撃競技選手権大会が開催され、**本校初となる団体戦優勝**という結果をのこすことができました。この結果は、日頃から本校射撃部を支えていただいている保護者をはじめ、学校関係者、協会関係者、本校射撃部OB・OG、多くの方の気持ちが一つとなり成し得た結果だと思っています。本当にありがとうございました。

射撃部は、部活動を通して人間力を高め、感謝の気持ちを大切に活動しています。今後も感謝の気持ちを忘れず、来年は連覇を目指したいと思います。応援ありがとうございました！

2021年 全国大会結果			
ビームライフル女子団体戦	3年 <small>(一貫部)</small>	柳澤 灯	優勝
	3年	鈴木 智晴	
	2年	加藤 那々実	
ビームライフル女子個人戦	3年	柳澤 灯	17位
	3年	鈴木 智晴	20位
	2年	加藤 那々実	22位
ビームライフル男子個人戦	3年 <small>(一貫部)</small>	関口 慈英	27位
	2年	高橋 洸陽	30位
	3年	眞下 義士	52位
エアライフル男子個人戦	3年	中島 謙心	10位
エアライフル女子個人戦	3年	小林 未歩	46位



全国準グランプリ受賞(3年ぶり2回目)・4年連続全国大会出場・
ボーイズバンドコンテスト 2021 高校生本選全国大会・バンド名
「残夢」オリジナル曲「祭り」・応援ありがとうございました。

2021年8月4日(水)

**全国準グランプリ受賞(3年ぶり2回目)・4年連続全国大会
出場・ボーイズバンドコンテスト 2021 高校生本選全国大
会・バンド名「残夢」オリジナル曲「祭り」・応援ありがと
うございました。**



2021年7月27日(火)に、男女別で全国的にも珍しく唯一の男子のみの全国大会であるボーイズバンドコンテスト高校生本選全国大会で準グランプリ(全国2位)を受賞しました。コロナウィルス感染症の影響で、ライブ形式の関東大会だったものが、予選がWEB形式に変更され、決勝大会は無観客形式の全国大会となった初めてのコンテストで全国2位を受賞しました。

全国大会での準グランプリは、2018年長野県で行われた信州総文祭軽音楽部門準グランプリ以来3年ぶり2回目の受賞であり、4年連続全国大会出場になります。3年生は、コロナウィルス感染症の影響で、限られた練習時間のなか、2年ぶりのライブ形式のコンテストでの演奏でした。自分達の殻を破ることができ、のびのびした自分達らしい元気な演奏が出来ました。

今まで大変お世話になった保護者・OB(プロミュージシャン)OG および音楽関係の皆様(特に竹中先生・森山先生)ありがとうございました。今回の経験を生かして、今後の活動も真面目に努力をしていきたいと思えます。今後ともご協力およびご支援よろしくお願ひ致します。

コンテスト名 「ボーイズバンドコンテスト 2021 高校生本選全国大会」

主催 ボーイズバンドコンテスト実行委員会

協力 尚美ミュージック

カレッジ専門学校

後援 文京区 公益社団法人日本ユネスコ協会連盟

制作 おおつかTV

日時 2021年7月21日(火) 高校生本選全国大会 無観客形式ライブ

場所 尚美ミュージックカレッジ専門学校 ホール

バンド名 「**残夢**」

演奏曲 「**祭り**」 (オリジナル曲)

国際学院軽音楽部 YouTube [20210727 ボーイズバンドコンテスト 2021 決勝大会残夢「祭り」 - YouTube](#)

ドラム 3年伊奈町立小針中学出身(リーダー軽音楽部部长)
キーボード 3年上尾市立原市中学校出身(軽音楽部副部長)

ギター 3年上尾市立東中学校出身

ボーカル 1年東松山市立北中学校出身

ベース 1年桶川市立加納中学校出身

表彰 **準グランプリ**(全国2位・3年ぶり2回目) **4年連続全国大会出場**

大会公式ホームページ [ボーイズバンドステージコンテスト 高校生大会 \(2021\)](#)

[\(girlsband.tokyo\)](#)

大会公式Twitter [ボーイズバンドステージコンテストさん \(@boysbandstage\) /](#)

[Twitter](#)



大会ボランティアとの記念撮影



関東大会出場・軽音楽部・ボーイズバンドコンテスト・バンド名「残夢・男子バージョン」「祭り(オリジナル曲)」と4週連続放映・テレビ埼玉・オリジナル曲放映されました。ご視聴ありがとうございました。

2021年7月26日(月)



2021年7月27日(火)に、ボーイズバンドステージコンテスト主催で、日本ユネスコ協会連盟・[文京区](#)が後援している「ボーイズバンドステージコンテスト2021」のWEB予選に通過し、決勝大会に初めて出場することになりました。参加演奏するバンドは「残夢・男子バージョン」で、曲は「祭り(オリジナル曲)」になります。

初めての関東大会での演奏になり、とても楽しみです。ただ、コロナの影響と対策の為、無観客・完全時間差をつけての演奏になるので、他の学校との交流や保護者や生徒の応援が出来ないコンテストになります。コンテストの様子は、後日、放映予定ですので、ご視聴よろしくお願ひ致します。

国際学院高等学校軽音楽部 YouTube 入賞動画

「祭(オリジナル曲)」 バンド名「残夢・男子バージョン」 国際学院高等学校軽音楽部

YouTube



また、2021年7月3日(土) テレビ埼玉 21:00~21:30 音楽バラエティ番組「ドレスキーとコレスキー」に、国際学院高等学校軽音楽部バンド「残夢」のオリジナル曲が放送されました。放送されたオリジナル曲は、「月明りと君」です。ご視聴ありがとうございました。放映終了後に、テレビ埼玉ホームページ「ドレスキーとコレスキー」の見逃し配信またはテレビ埼玉 YouTube にもアップロードされています。こちらもよろしくお願ひ致します

テレビ埼玉 YouTube [テレ玉 - YouTube](#)

テレビ埼玉ホームページ [音楽バラエティ ドレスキーとコレスキー | テレ玉/地デジ](#)

[3ch \(teletama.jp\)](http://3ch.teletama.jp)

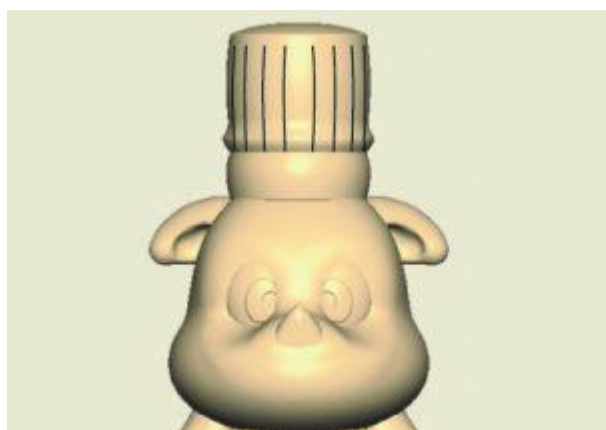
今年度の五峯祭ティザーサイト OPEN！

2021年7月10日（土）

7月10日（土）の放課後、今年度の五峯祭の企画代表者を集めた打合せが行われました。

長引くパンデミックにより、昨年度同様、オンラインでの開催がメインとなります。昨年の経験を活かしつつも、よりクリエイティブなイベントとするために、各人が黙々とプロジェクトを進めております。そして昨年度に引き続き、**ティザーサイト**（←リンク先）をオープンしました。開催日は9月11日・12日（土・日）となります。

単に内輪の催しに留まらず、陰鬱な世相に楔を打ち込むぞと、気合を入れてまいります。



昨年度 CG 化されたコックサイに新たな動きが!?



こちらは昨年度司会を務めた二人。



実施形態や予算についてのガイダンス。

薬科大学でフィールドワーク

2021年7月10日（土）

7月10日、中高一貫部では、近隣にある日本薬科大学を訪問し、理科のフィールドワークを行いました。実際の薬草に触れたりにおいをかいたりしながら、植物について体験的に学ぶことができました。また、町全体を見渡せる展望台も開放していただき、晴れた夏の日、素晴らしい景色を楽しむことができました。



e スポーツ大会 (STAGE:0) に出場！

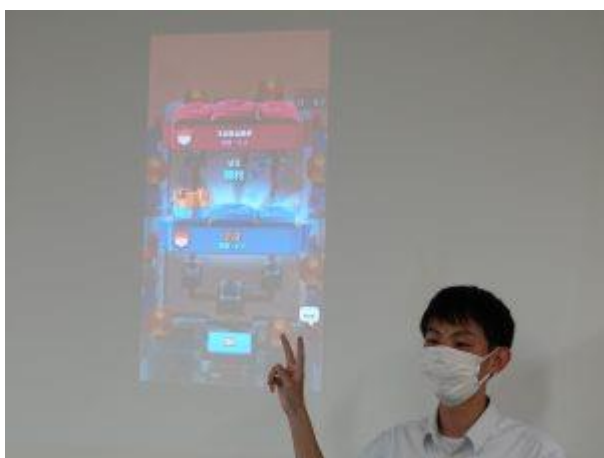
2021年6月27日 (日)

昨年10月に創部されたばかりのeスポーツ同好会ですが、この度STAGE:0という大会
(正式名称 Coca-Cola STAGE:0 eSPORTS High-School Championship 2021) に初めて出場しました。

今回は「クラッシュ・ロワイヤル」「フォートナイト」という2つの競技にエントリーしました。結果はクラッシュ・ロワイヤル(6/12)が2回戦進出、フォートナイト

(6/26,27)が予選敗退でした。フォートナイトは世界的にも人気のバトルロイヤル形式のゲームで、約1000組から上位22組だけが勝ち抜けるという狭き門でしたが、惜しくもそこに残ることはできませんでした。





いずれの競技も、生徒がゲームをする姿勢は真剣そのものでした。e スポーツは他の部活動とは異なる文化圏に根差しつつも、競技に取り組む中での学びは他と遜色ないように思われます。

同時に、出場校が毎年飛躍的に増えていることから、高校 e スポーツという世界の発展、隆盛を強く意識させられました。

[参考] [STAGE:0 大会公式サイト](#)

3週連続放映・テレビ埼玉 6月26日(土)21:00～21:30 軽音楽部 オリジナル曲動画放映予定

2021年6月24日(木)

2021年6月26日(土) テレビ埼玉 21:00～21:30 音楽バラエティ番組「ドレスキーとコレスキー」に、国際学院高等学校軽音楽部バンド「アイオライト」のオリジナル曲が放送されます。放送されるオリジナル曲は、「夢と希望と」です。ご視聴よろしくお願い致します。

また、放映終了後に、テレビ埼玉ホームページ「ドレスキーとコレスキー」の見逃し配信またはテレビ埼玉 YouTube にもアップロード予定です。こちらもよろしくお願い致します。

テレビ埼玉ホームページ [見逃し配信](#) [音楽バラエティ_ドレスキーとコレスキー](#) | [テレ玉/地デジ 3ch \(teletama.jp\)](#)

テレビ埼玉 YouTube [テレ玉 - YouTube](#)



「[アイオライト](#)」 ボーカル 久喜市立菖蒲中学校出身、 コーラス 東松山市
立北中学校出身

ドラム 伊奈町立小針中学校出身 ギター さいた
ま市立春里中学校出身

ベース 蓮田市立蓮田南中学校出身 キーボード 久
喜市立久喜南中学校出身

2021年6月12日(土) 6月19日(土) テレビ埼玉 21:00~21:30 の音楽バラエティ
番組「ドレスキーとコレスキー」で、国際学院高等学校軽音楽部・書道部のオリジナル曲
による書道パフォーマンスとオリジナル曲が2週連続で放送されました。

6月12日が、書道パフォーマンスの軽音楽部バンド「Peaceful smile」で、放送された
オリジナル曲は、「伝えたいこと」でした。

6月19日(土)が、軽音楽部バンド「REVE」のオリジナル曲「Write」でした。

ご視聴ありがとうございました。

放映の様子は、テレビ埼玉 YouTube [テレ玉 - YouTube](#) でご視聴できます。よろしく
お願い致します。

その他

4月21日（水）

ヤマハミュージックジャパン森山賢志先生ドラムクリニック

信州総文祭(長野県)・高知総文祭プレ大会(高知県)など、大会前や大会中もいつもお世話
になっているヤマハミュージックジャパン森山賢志先生に、久しぶりに1年生を中心にド
ラムクリニックを実施していただきました。長時間ありがとうございました。感謝申し上
げます。

後日、3年生部長ドラム生徒が、プロのOBの方からドラムが大変上達しているとお褒め
の言葉を頂きました。ありがとうございました。



6月4日（水）

ヤマハミュージックジャパン森山賢志先生・初の「リモートバンドクリニック」実施

埼玉県高校軽音楽コンテスト WEB 予選・ボーイズバンド・ガールズバンドコンテスト WEB 予選に向けて、まん延防止期間中に、ヤマハミュージックジャパンの森山賢志先生に、東日本では初の「リモートバンドクリニック」を実施しました。 コロナの関係で、ほとんどのコンテストやイベントが動画での参加になる中、マイクロソフト TEAMS や ZOOM を利用しながら、密度の濃いバンドクリニックになりました。また、3年生は、最後の大会で、自分達の殻を破り、成長が実感できるようなオリジナル曲が出来上がってきました。

長時間ありがとうございました。感謝申し上げます。

ヤマハミュージックジャパン ホームページ [ヤマハ | K-ONB 高校軽音楽部応援サイト](http://yamaha.com)
(yamaha.com)

ホームページにも掲載をしていただきました。ありがとうございました。





快挙！中学陸上部 全国大会出場！！

2021年6月19日（土）

中学陸上部が、全国大会出場1名、県大会出場1名、地区大会2位1名の成績を収めました。なかでも、全国大会出場は、創部以来初の快挙です。これからも、凡事徹底・文武両道の訓えのもと、研鑽に励み、自己を成長させることを期待しています。



テレビ埼玉 6月19日(土)21:00~21:30 2週連続・軽音楽部 オリジナル曲動画放映予定(全国選抜ロックフェス入選作品)

2021年6月17日(木)



2021年6月19日(土) テレビ埼玉 21:00~21:30 音楽バラエティ番組「ドレスキーとコレスキー」に、国際学院高等学校軽音楽部バンド「REVE」のオリジナル曲が放送されます。放送されるオリジナル曲は、「Write」です。

バンド「REVE」のオリジナル曲「Write」は、2019年全国選抜ロックフェスに入選したオリジナル曲になります。ご視聴よろしくお願ひ致します。

また、放映終了後に、テレビ埼玉ホームページ「ドレスキーとコレスキー」の見逃し配信またはテレビ埼玉 YouTube にもアップロード予定です。こちらもよろしくお願ひ致します。

[テレビ埼玉ホームページ](#) [音楽バラエティ_ドレスキーとコレスキー](#) | [テレ玉/地デジ 3ch](#)
(teletama.jp)

[テレビ埼玉 YouTube](#) [テレ玉 - YouTube](#)

2021年6月12日（土）テレビ埼玉 21:00～21:30 の音楽バラエティ番組「ドレスキーとコレスキー」で、国際学院高等学校軽音楽部・書道部のオリジナル曲による書道パフォーマンスが放送されました。放送された軽音楽部バンドは、「Peaceful smile」で、放送されたオリジナル曲は、「伝えたいこと」でした。ご視聴ありがとうございました。

その他

2021年5月1日～16日の高校生による高校生の為の文化系部活動応援オンラインフェスである第1回 Culture Club Contest 2021 に国際学院高等学校軽音楽部の3年生バンド「残夢」「REVE」2年生バンド「アイオライト」の合計3バンドが参加演奏しました。

北は宮城県から南は鹿児島県まで（宮城県・福島県・群馬県・埼玉県・神奈川県・千葉県・東京都・岐阜県・愛知県・

滋賀県・大阪府・広島県・高知県・鹿児島県）の157の軽音楽部や吹奏楽部・合唱部・

和太鼓部が参加し、軽音楽・吹奏楽・アカペラ（合唱）・和太鼓の4部門に分かれて

WEB コンテストが行なわれました。また、豊島区の区長さんからのコロナに負けず頑張ってくださいという YouTube での暖かい挨拶がありました。

愛知県の高校とドイツのケルン市の高校による WEB 合同演奏など、WEB コンテストでしかできないような国際色豊かなコンテストになりました。応援ありがとうございました。

参加バンド

3年生バンド「残夢」オリジナル曲「月明りと君」

コンテストリンクアドレス [残夢 | Culture Club Contest 2021~to new normal~](#)



3年生バンド「REVE」オリジナル曲「Write」全国選抜ロックフェス入選作品

コンテストリンクアドレス [Reve | Culture Club Contest 2021~to new normal~](#)



2年生バンド「アイオライト」オリジナル曲「夢と希望と」

コンテストリンクアドレス [アイオライト](#) | [Culture Club Contest 2021~to new normal](#)

～



インドネシアとオンライン国際交流

2021年6月11日（金）

インドネシアの Sekolah Islam Fitrah Al Fikri（アルフィクリ中学校）とオンラインで交流を行いました。お互いの文化や、地域の紹介をし、質疑応答などで親交を深めました。本校では、今年度 **3度目のオンライン交流**ということもあり、中高一貫部の先輩たちに倣って、**中学1年生**の生徒も発表に立候補し、立派に役目を果たしていました。日頃の英会話学習が役に立っていたようで、簡易な文法でも意思の伝達が可能であることを学びました。

交流の様子(動画)は[こちら](#)をクリック 



テレビ埼玉 6月12日(土)21:00~21:30 オリジナル曲による書道
パフォーマンス放映予定 書道部・軽音楽部

2021年6月7日(月)



2021年6月12日(土) テレビ埼玉 21:00~21:30 音楽バラエティ番組「ドレスキーとコレスキー」に、国際学院高等学校軽音楽部・書道部のオリジナル曲による書道パフォーマンスが放映予定です。放映される軽音楽部バンドは、「Peaceful smile」で、放映されるオリジナル曲は、「伝えたいこと」です。ご視聴よろしくお願い致します。

また、放映終了後に、テレビ埼玉 YouTubeにもアップロード予定です。こちらもよろしくお願い致します。

テレビ埼玉ホームページ [音楽バラエティ ドレスキーとコレスキー | テレ玉/地デジ 3ch](#)

teletama.jp

テレビ埼玉 YouTube [テレ玉 - YouTube](#)

曲名「伝えたいこと」

バンド名「ピースフルスマイル」

作詞 ピースフルスマイル 作曲 ピースフルスマイル

イントロ

あなたに伝えたい事があるから聞いててね

A

あなたと離れてから

教えてくれたたくさんのもの

それがとても大切だって気づいたよ

私は馬鹿だったから

気づけなかった当時は

あなたがいなくなることに戸惑った

B

言葉を伝えなかった

けれど言えなかったから

今なら言える気がする

だからこの曲に乗せて

S

あなたに伝えてみせる

前までは伝えられなかった気持ちだから

あなたがここにいたから

声を大にして伝える今

ありがとう

あなたがここにいたから

声を大にして伝える今

ありがとう

A

あなたと出逢えたから

一緒にいてくれたから

今の私が出来たんだと

分かったよ

B

今はもう伝えられない

たくさんの言葉 気持ち

私でも伝えたいんだ

だからこの曲に乗せて

S

あなたに伝えてみせる

前までは伝えられなかった

気持ちだから

あなたがここにいから

声を大にして伝える今

ありがとう

SS

あなたに伝えてみせる

前までは伝えられなかった

気持ちだから

台湾・新莊高級中學 (Kaohsiung Municipal Hsin-chuang Senior High School) とオンライン交流

2021年5月28日 (金)



5月25日(火)に台湾の高雄にある新莊高級中學とオンライン交流を行いました。とても英語力の高い学校でした。

台湾は、この一カ月で急激な新型コロナの感染拡大があり、現在は学校が閉鎖となっています。そこで今回は、台湾の生徒の自宅と本校を繋いでのオンライン交流となりました。

本校からは、中学1年生から高校2年生までの、中高一貫部、高等部の生徒たちが参加しました。プレゼンテーションや質疑応答のみならず、クイズやダンスなど様々なかたちで、約2時間の交流を、お互いに楽しんで行うことができました。

 **オンライン国際交流** (動画でご覧ください)



中学写生会

2021年5月24日（月）

中学生は、美術教育の一環として、中間考査の翌日である5月22日に、校地内にて写生会を行いました。あいにくの曇り空でしたが、生徒たちは、気持ちを晴れやかに、描画に取り組むことができました。昨年は、郷土を描く展覧会で入賞するなどのよい成果を収めました。今年もよい作品が仕上がることを期待しています。



【女子バレーボール部】関東大会埼玉県予選ベスト16！！

2021年5月13日（木）

去る5/7(金)・8(土)、本庄総合運動公園にて関東大会埼玉県予選が開催されました。



関東大会出場を果たすことはできませんでしたが、6月15日(火)から開催される「全国総合体育大会埼玉県予選会」に向けて、更なる上位進出を目標に精進いたします。

多くのあたたかい応援、誠にありがとうございました。

[トーナメント表](#)

台湾の高校とオンライン国際交流

2021年4月28日(水)

4月27日(火)、台湾台北松山先端産業農業専門学校の生徒達と本校の中高生による、オンライン国際交流会が開催されました。映像を介するとはいえ、現地の高校生達とリアルタイムで交流できる大変貴重な機会となりました。





今回の交流会は互いの自己紹介から始まり、お互いの国の文化や学校についてのプレゼンテーションが行われました。そしてメインテーマとして「プラスチックごみによる環境汚染問題」が扱われ、双方の生徒間で様々な意見交換がなされました。最後には自由な質疑応答時間も設けられ、明るい雰囲気での閉会となりました。

本校はユネスコスクールに加盟しており、ESD（Education for Sustainable Development：持続発展教育）にも力を入れています。今後も国際的な取り組みを推進していきます。

女子・男子バレーボール部 関東大会埼玉県予選アベック出場！

2021年4月27日（火）

去る4/24（土）・25（日）、南部地区春季大会が開催され、女子が3位入賞、男子が5位入賞となり、5/7（金）・8（土）に開かれる関東大会埼玉県予選に出場することとなりました。



両部とも関東大会出場を目指し、更に精進して参ります！



応援よろしくお願いいたします。

◆女子結果は[こちら](#)

◆男子結果は[こちら](#)

道徳の時間で DRR を考える

2021年4月27日(火)

グローバルコンパクトの加入校である本校では、4月27日の道徳の時間に、中学生徒会が主導して、防災減災(DRR)についての話し合いを行いました。本校に備蓄されている緊急用保存食などの防災グッズを、自分たちの目で見直し、改めて緊急時に必要なものを決めていきました。今回の授業を通じて、何事も事前準備が大切だと、体験的に理解することができました。



【射撃部】プラチナアスリート・プラチナジュニア 認定

2021年4月23日（金）

埼玉県彩の国アスリート育成プロジェクトの強化指定選手として、プラチナアスリートに本校高等部の小西さん、中高一貫部の柳澤さん、プラチナジュニアに中学生の入江さんが認定されました。4月18日に行われた認定証交付式には入江さんが出席し、埼玉新聞社の取材を受け、「将来的には世界のトップ選手になりたい」と語っております。今後とも応援のほど宜しくお願いいたします。



2020 オリパラ聖火トーチ展示イベントに参加

2021年4月22日（木）

去る4/15（木）、伊奈町に2020オリンピック・パラリンピック聖火トーチがやってきました。（6/4まで埼玉県内の市区町村を1日ごとに移動展示）伊奈町役場にての展示イベントが開催され、伊奈町魅力発信大使、バスケットボールチームのさいたまブロンコス選手に加え、本校射撃部の小西さんも招待いただきました。参加者全員で町旗に寄せ書きをし、大島町長と一緒に記念撮影をしました。





イベント後は、多くのメディアの方々にも取材いただき、参加した小西さんも無事大役を果たしてくれました。小西さん、学校代表としてお疲れ様でした！！



第 22 期生 国内研修・西部編

2021 年 4 月 9 日 (金)

[前回の記事](#)から引き続き、県内・日帰り・少人数という条件下で安全を重視して行われた国内研修・西部編です。

4 月 9 日(金)に県内西部地区を訪れて研修を行いました。行き先は、角川武蔵野ミュージアム（ところざわサクラタウン）、metsa village（ムーミンバレーパーク）です。好天に恵まれ、健やかな気分で研修を受けることができました。

角川武蔵野ミュージアムは昨年 11 月にオープンしたばかりの美術館・博物館・図書館の機能をミックスした複合施設ですが、単に鑑賞をしに行ったわけではありません。

KADOKAWA という企業がなぜここにミュージアムを建てたのか、その背景にあるインバウンドの促進やコンテンツ・メディア業界におけるモノからコトへの移行といったテーマについて学ぶことを意図しています。KADOKAWA 様には、施設の見学に加えて、これらテーマについての講義もしていただき感謝しております。



背景は角川武蔵野ミュージアム。写真で想像するよりはるかに大きいです。



本棚劇場。紅白歌合戦で YOASOBI が歌っていたところです。



博物館スペース。仕掛けに満ちた展示品がいっぱい。



プロジェクションマッピング。本棚であることを生かした演出。



昼食風景。地元名産の狭山茶コーラを注いでいます。



現代アート。怪しげな発色の裏には、エネルギー問題というテーマが潜んでいます。



ムーミンバレーパーク。宮沢湖の美しい自然に囲まれています。



メッツァビレッジにはファンモックというアトラクションもありました。

令和3年度入学式(高校全日制)を挙

2021年4月8日(木)

4/7(水)午前、伊奈キャンパスにて、高等学校(全日制課程)の入学式を挙



前日の天候が嘘のように澄み切った青空のもと、たくさんの笑顔あふれる素敵な式典を執



1 家族 1 名の参列制限を設け、いつもより少ない人数での式典となりましたが、いつもより多くの笑顔あふれる式典だったように感じました。



教職員一同、3 年間しっかりと支え、見守っていきたいと思います。



ご入学おめでとう！

第 22 期生 国内研修・北部編

2021 年 4 月 6 日 (火)

昨今のパンデミックにより、昨年度からほとんどの校外研修の実施が難しくなっています。特に新高3生は高校生活のハイライトとなる行事のいくつかも中止となったまま、受験学年を迎えています。その状態で卒業してしまうのはあまりにも不憫だという思いと、行事を通常登校レベルでの感染リスクに低減することは難しいだろうという考えがせめぎ合う中、感染の拡大や縮小する様を注視し続けて一年余りが過ぎてしまいました。そして今回、県内・日帰り・少人数 etc という条件の下、段階的に実施されることとなりました。

4月5日は北部編と銘打って、県内の北部地区で本校生徒が訪れたことがないであろう場所、深谷市で研修を行いました。折しもこの2月よりNHK大河ドラマ『青天を衝け』の主人公に抜擢された渋沢栄一翁生誕の地でもあり、記念館（資料館）に加えて大河ドラマ館が新設されたばかりです。明治維新という激動期に大なる野心とともに世の荒波に身を投じた渋沢は、このタイミングで生徒が知るにはちょうどよい題材でもありました。

事前に与えられた4つのポイント、「道德経済合一説」「深谷という街」「起業」「近代資本主義」について考えながらそれぞれの展示物を見ることで、単なる観光とは違った深い学びが得られたことと思います。



こちらが新設の大河ドラマ館



施設内の様子



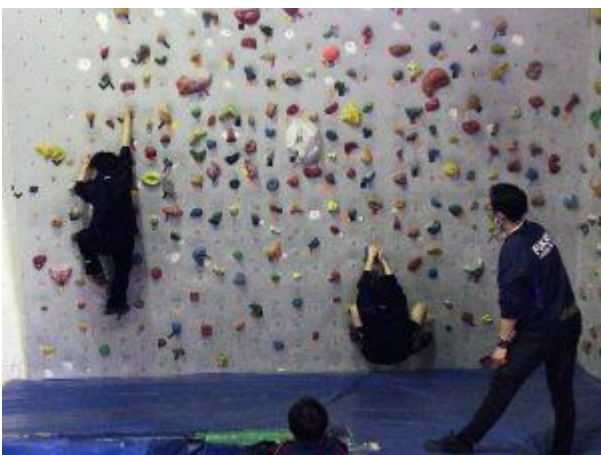
記念館に佇む巨大な銅像



埼玉グランドホテル深谷にて昼食（スクールレイアウト）



午後はウォークラリー（深谷駅付近のからくり人形）



深谷クライミングビレッジ（初心者レーンでも大変でした）

【男子バレーボール部】埼玉新聞社より取材を受けました

2021年3月26日（金）

先日、男子バレーボール部の藤本顧問が埼玉新聞社さまの取材を受けました。



男子バレーボール部の練習風景

今月末で定年を迎えるとは思えないほど後進育成に情熱を燃やしており、今回はこれまでの功績を称えられての取材となります。



（左）取材を受ける藤本顧問／（右）埼玉新聞社さま

今は関東大会出場を目指して指導しておりますが、ゆくゆくは全国大会出場も視野に入れ、これまで以上に情熱的に指導していきたい、と語っております。



愛用の練習球

まだまだ成長途中ではありますが、応援のほど宜しくお願いいたします。

掲載記事は[こちら](#) [埼玉新聞 3月25日(木)掲載]

東日本大震災から 10 年の日に

2021 年 3 月 11 日 (木)

東日本大震災から今日で 10 年の月日が経ちました。被災地の一日でも早い復興を国際学院中学校高等学校一同、心から祈念します。

さて、国際学院中学校高等学校では去る 12 月 14 日に「**チャリティ英単語グランプリ**」を開催しました。これは毎年行っている英単語グランプリと併せて、生徒の頑張りに応じて定められた金額をしかるべき団体に寄付しようという試みです。

そこで本日、東北の高校生を支援している[公益財団法人東日本大震災復興支援団体](#)に

4,000 円の寄付を行いました。金額は少額ですが、本校が継続して活動している SDGs の目標 4 である「質の高い教育をみんなに」に役立てればと思います。

卒業式を挙行政いたしました

2021年3月3日（水）

本日 3/3、令和2年度第21回卒業式（高等部第21期生・一貫部第3期生）を挙行政いたしました。



今年度は緊急事態宣言発令中につき卒業生のみでの参列となりましたが、3年間の思いのあふれる卒業式でありました。



また、卒業に向かう姿を保護者も見ることができるように、その模様を YouTube Live によりライブ配信しました。



本校を巣立つ卒業生に対し、在校生・教職員並びに関係者一同、心からエールを送るとともに今後の活躍を祈念しております。

高等部第 21 期生・一貫部第 3 期生の皆さん、卒業おめでとう！！

毎日ニュースから考える習慣づけを！（NIE Online）

2021年2月10日（水）

本校では緊急事態宣言が発令された年明け以降、短縮授業を実施しております。高校2年は、普段より早く下校できるこの時期に、家庭内でもできる活動をオンラインで行ってまいりました。放課後のオンライン講習、NIE Online、スタディサプリ課題配信などですが、今回はこのうちNIE Onlineについてご紹介します。

NIEとは”Newspaper In Education”=「教育に新聞を」の略で、新聞を通して教育活動を行う運動です。今回の企画はニュースをペーパー（物理的な新聞紙や発信元としての新聞社）にとらわれず、人間が何らかの媒体から時事的な情報を入手すること、と広くとらえています。つまり”News In Education”ですね。そこで小論文対策も兼ねて、**毎日、オンライン上の記事のリンクをグループウェアで共有し、スマートフォン等を用いてアンケートフォームに感想を書いてもらうというオンライン型のNIE（学年では petit NIE と呼んでいます）**を始めました。これは進路活動で重要となる「考える力」「書く力」を身につけることが目的です。（もちろん実際にペンを持って手を動かさないと狭義の作文力は高まりませんが、このような活動でも意見を組み立てたり、文章を構成したりする力は身につきます。）

そもそも、現代の生徒が日常的にふれるニュースの多くはネットニュースです。用いられる媒体はスマートフォンやタブレットです。オンライン上では新聞社も出版社もウェブサイトも区別なく、等しくニュースソースとして扱われています。それらをまとめるアプリケーション（Smart News 等の専用アプリに限らず、Yahoo!ニュースや Google ニュース等のプラットフォームが提供するアプリ）の画面は日々ニュースで氾濫状態にあり、そこからレコメンドされたいくつかを選び出すという半受動的な形でしかニュースにふれていない人が多くなっています。NIE Online は、これらの実情をふまえて、「日頃からふれるニュースソースの裾野を広げること、質を高めること」を意図してスタートしました。

1. 回答するテーマの日付を選んでください。*

- 1/30 消費者から正しさを奪う大人。レッドブル「くたばれ正義」広告について (Newsweek 日本版)
- 2/1 多角化するソーシャルメディア：そっくりな機能の相次ぐ提供がもたらすこと (WIRED Japan)
- 2/2 個人は伝える力を、企業は危機管理能力を磨けよう (マイナビニュース)
- 2/3 ニュージャーランドが川に「法外な人格」を認められた理由 (National Geographic)
- 2/4 海の色鮮やかで激変する「日本の食卓」の未来 (読者)
- 2/5 グマを森から出さないためにやるべきこと (読者)
- 2/6 記録：横浜市立桂小学校3年の。(毎日新聞)
- 2/8 SOGで無敵でできない海外の問題「輸送危機」、アマゾンも独自ウェアラブルで参入する物流テック市場の動向 (AMP/アンブ)
- 2/9 地球史の地質時代名に「予パニアン」 国際学会が決定 (日本経済新聞)
- 2/10 マスク語るWHO「二転三転」の審判 医療は日々進歩、伝える難しさ (withnews)

2. あなたがこの記事を読んだ考えたことを書きなさい。*

回答を入力してください

[アンケートフォームの画面 ニュースソースは様々]

多くの記事は文字数が多く、時事の報道に留まらない筆者の意見が述べられたものをチョイスしています。（例 [1](#) [2](#) [3](#)）これらを読んで意見を投稿した後、「どのような意

見があったか」「どうすればもっと上手に書けたのか」といった視点を教員から毎日フィードバックしています。



[結果のフィードバック画面 毎日1, 2例を紹介]

この繰り返しによって、生徒は毎日少しずつですが、時間をかけてニュースを読んで考える書くという習慣が身についていくはずです。



[アンケートの集計画面 平均14分ほどで回答しています]

入試対策としては「考えて書く」ことが上手になれば十分ですが、ねらいはそこに留まりません。このような試みにより、気づいたらニュースに目を通していているというように、**自分で情報を入手する「癖」**をつけてほしい。卒業後も、ニュースに主体的にふれて意見をまとめるような生活を続けていってほしいと思っています。

SDGs エコフォーラムで発表

2021年2月2日(火)

SDGs エコフォーラム in 埼玉が、1月30日に大宮ソニックシティにて開催されました。当日は、慶應義塾のターレク先生による基調講演の後、高校生スピーチの部にて、本校生徒(中高一貫部4年生)が発表を行いました。発表内容は、本生徒が中3時、「私たちの自然を守ろうコンクール」作文部門にて優秀賞を受賞した、緑のトラスト運動について書いた原稿を基に、本校のSDGsの取り組みを加えたものでした。参加企業の方からも褒めの言葉をいただきました。



オンライン百人一首大会

2021年1月18日（月）

冬季休業明けの1月8日に、一部オンラインを導入して百人一首大会を実施いたしました。百人一首特有の接触する札取りを避けた形にて、オンラインの手法も導入し、さまざまな対策をして行いました。生徒は、冬季休業中の学習の成果を発揮して、楽しく活動することができました。

